

Аннотация к парциальной программе по социально-коммуникативному развитию

«АРТ-фантазия» для детей 5-7 лет

Программа «АРТ-фантазия» является частью основной образовательной программы, формируемой участниками образовательных отношений ДОУ № 184, направлена на развитие театральных и творческих способностей детей дошкольного возраста в возрасте от 5 до 7 лет. Программа разработана в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования на основе программы «Театр – творчество - дети» / Н.Ф. Сорокиной и Л.Г. Миланович и Э.Г. Чурилова «Методика и организация театрализованной деятельности дошкольников и младших школьников». — Издательство «ВЛАДОС». Москва 2001 и будет реализована в ДОУ № 184.

Программа «АРТ-фантазия», направлена на развитие театральных, творческих способностей, устранение дефицита театрального искусства в жизни детей дошкольного возраста. Развитие театральных, творческих способностей, как одной из компетенции определяют успешность выполнения им творческой деятельности различного рода, требует от человека не шаблонных, привычных действий, а подвижности, гибкости мышления, быстрой ориентации и адаптации к новым условиям, творческого подхода к решению больших и малых проблем.

Цель: Создание условий для творческого развития и социальной адаптации детей посредством театрализованной деятельности.

Задачи:

Обучающие:

- знакомить детей с различными видами театров, с театральной терминологией, особенностями театрального процесса, с различными театральными профессиями;
- обучить детей основам актёрского мастерства, сценической речи, пластической выразительности, приёмам гримирования;
- совершенствовать игровые навыки и творческую самостоятельность детей через постановку музыкальных, драматических спектаклей;
- научить выступать с подготовленными ролями в спектаклях в различных учреждениях, участвовать в фестивалях детского творчества на различных уровнях, вплоть до всероссийского.

Развивающие:

- развивать умения передавать мимикой, позой, жестом, движением основные эмоции;
- развивать творческое мышление, воображение, память, речевой аппарат;
- развивать индивидуальные актёрские способности: чувство ритма, пластичность и выразительность движения;
- совершенствовать навыки моделирования социального поведения в заданных условиях.

Воспитательные:

- воспитание гуманных чувств детей, радоваться успехам сверстников и огорчаться в случае их неудач, стремиться прийти на помощь в трудную минуту;
- воспитание чувства коллективизма;
- воспитание культуры поведения на сцене и за кулисами, в зале.

Структура Программы «АРТ-фантазия» написана в соответствии с новыми требованиями современного общества и является вариативной частью основной образовательной программы МБДОУ д/с № 184, представляя последовательную, систематическую работу и отвечает эмоциональным интересам каждого ребенка.

В программе систематизированы средства и методы театрально-игровой деятельности, обосновано распределение их в соответствии с психолого-педагогическими особенностями этапов дошкольного детства. Обосновано поэтапное использование отдельных видов детской творческой деятельности в процессе театрального воплощения.

Содержание Программы «АРТ-фантазия»

Программа «АРТ-фантазия» состоит из разделов, работа над которыми продолжается в течение двух лет.

1 раздел – «Театральная игра»

Задачи: Способствовать развитию навыков общения и взаимодействия детей в игре. Учить детей договариваться с партнёром, подчиняться правилам. Развивать фантазию детей, логическое мышление, познавательный интерес, сообразительность.

2 раздел – «Ритмопластика»

Задачи: Учить детей имитировать характерные действия персонажей сказок. Развивать умение детей разыгрывать сценки, мини-сценки по знакомым сказкам, стихотворениям с использованием атрибутов, элементов костюмов, декораций. Учить слышать в музыке разное эмоциональное состояние и передавать его движениями, жестами, мимикой. Вызвать эмоциональный отклик и желание двигаться под музыку.

3 раздел – «Культура и техника речи»

Задачи: Развивать речевое дыхание и артикуляционный аппарат; развивать дикцию. Учить пользоваться интонациями, произнося фразы грустно, радостно, удивлённо, сердито. Учить строить диалоги. Совершенствовать навык четкого произношения.

4 раздел – «Основы театральной культуры»

Задачи: Формировать представление детей о театре, знакомить с его устройством; познакомить с правилами поведения в театре; приобщать к театральной культуре.

Планируемые результаты освоения детьми Программы

Планируемые результаты подразделяются на итоговые и промежуточные. Планируемые результаты конкретизируют требования ФГОС ДО к целевым ориентирам с учетом возрастных возможностей и индивидуальных различий (индивидуальных траекторий развития) детей. Планируемые результаты учитывают, что целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

Данная программа рассчитана на детей с нормой развития и на детей с ОВЗ.

Срок реализации программы 2 года.

1-й год обучения – дети 5/6 лет (старшая группа);

2-й год обучения – дети 6/7 лет (подготовительная к школе группа).

Данная программа предполагает как групповые, так и индивидуальные формы организации работы, проводимые во второй половине дня. Занятия проводятся в форме совместной деятельности один раз в неделю.

Продолжительность занятий, согласно СанПин, составляет для детей старшей группы (5-6 лет) - 25 мин, для детей подготовительной группы (6-7 лет) -30- мин.